



„HaArec”, 22.03.2009

NIRIT ANDERMAN

POLSKI REŻYSER JERZY SKOLIMOWSKI W PRZYSZŁYM MIESIĄCU PRZYBĘDZIE Z WIZYTĄ DO IZRAELA

Urodzony w roku 1938 polski reżyser Jerzy Skolimowski, zaliczany do twórców polskiej nowej fali, odwiedzi w przyszłym miesiącu Izrael w związku z retrospektywą jego filmów, która odbędzie się w Filmotekach w całym Izraelu. Skolimowski przybędzie do Izraela 1 kwietnia i przy okazji pokazów jego filmów spotka się także z publicznością. Wśród wyświetlanych filmów znajdzie się m.in. film „Cztery noce z Anną”, który jest jego powrotem do przemysłu filmowego po 17 latach milczenia. Retrospektywa będzie trwała przez cały kwiecień w Filmotekach Jerozolimy, Tel Awiwu i Hajfy.

Przełomowy punkt w karierze Skolimowskiego nastąpił po napisaniu przez niego dwóch scenariuszy: do filmu Andrzeja Wajdy „Niewinni czarodzieje” (1960), a także – wraz z reżyserem Romanem Polańskim – do filmu „Nóż w wodzie” (1962), który kandydował do Oscara w kategorii najlepszego filmu zagranicznego. Do wyreżyserowanych przez Skolimowskiego filmów należą m.in.: „Rysopis” (1964), „Start” (1967) – zdobywca Złotego Niedźwiedzia na festiwalu w Berlinie, „Król, Dama, Walet” (1972), „Krzyk” (1978), „Fucha” (1982), „Najlepszą zemstą jest sukces” (1984) i „Wiosenne wody” (1989). Pięć ostatnich filmów uczestniczyło w oficjalnych pokazach konkursowych festiwalu w Cannes.

Tłumaczenie: K.D.Majus