

11.23x21.86	1	עמוד 50	מגזין גלריה	הארץ -	25/03/2009	17310939-3
תיאטרון פולני התיאטרון הפולני · 16710						

התחזית

כל מה שקורה באפריל 2009 <



הקסה של החם

רווק מזדקן אחד, קרום שמו, נכנע ללחץ הגיל ולטרדה חברתו לשעבר, המאוהבת בו ומצפה שהוא יתחתן אתה. קרום מחליט להתחתן, אבל הוא ממשיך לחלום על נשים יפות יותר ועל קריירה של סופר מצליח.

מחזהו של חנוך ליון הועלה בבכורה ב-1975 בתיאטרון חיפה והוא שב ועלה בתיאטרון הקאמרי כעבור 25 שנה. 30 שנה לאחר מכן, במארס 2005, הועלה המחזה בתיאטרון הפולני "tz" בוורשה בבימויו של קז'ישטוף ורליקובסקי, שעבד בעבר עם פיטר ברוק, אינגמר ברגמן, ג'ורג'יו סטרלר וכריסטיאן לופה, והוא נחשב כיום לשם החם של התיאטרון הפולני.

ב-2008 זכה ורליקובסקי בפרס התיאטרון האירופי כבמאי הטוב ביותר. הפקותיו מועלות בפסטיבלים חשובים בעולם וגם בישראל. בשנה שעברה הועלה "הדיבוק" של אנסקי בבימויו בפסטיבל ישראל ואף זכה לביקורות נלהבות.

גרסת הבימוי של ורליקובסקי ל"קרום" היא הפקה מבוקשת בפסטיבלים בעולם ועד כה ההפקה הועלה בפסטיבל איניון, פסטיבל "ניו וויב" הניו יורקי, פסטיבל אתונה, מוסקוה, ברלין, פלרמו, ליסבון ובפברואר האחרון באוטווה קנדה. בביקורת ב"ניו יורק" טיימס נכתב כי ורליקובסקי "מכונן מצב רוח צ'כובי שמאזן בנעימות את ההומור הקודר עם עצבות ורגשנות. ככל שהמחזה מתקדם, הבדיחות מתגברות והייאוש נהיה מכריע".

כעת יתארח "קרום" בבימויו בקאמרי. השילוב בין מחזאי ישראלי, חנוך ליון, שמוצא משפחתו מפולין והוא מושפע מכך לבין הבמאי הפולני מאוד מסקרן.

תיאטרון הקאמרי תל אביב, "הקרום", 18-19 באפריל